

# Nejedna rodina: Letem světem... s Ludmilou, Zorkou a Julianou

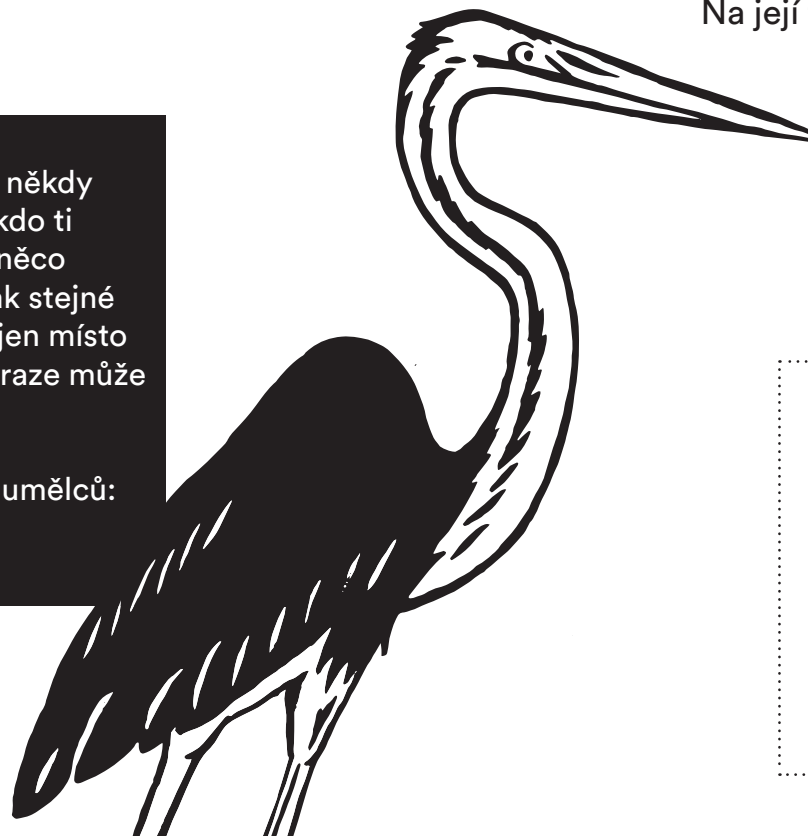
LUDMILA PADRTOVÁ malovala abstraktní obrazy. Při tvorbě se řídila hlavně svým citem. Často k malování používala, co doma našla. Stará prostěradla jako plátna, místo barev kávu, víno, které doplňovala tuší a barvami. Na její tvorbu se podívej ve videu zde:



## Abstrakce

Co je to abstrakce? Slyšel/a jsi někdy hudbu beze slov? Určitě jo. Nikdo ti neřekl, co to je, ale ty sis i tak něco představil/a. Něco jsi cítil/a. Tak stejné je to i s abstraktním obrazem, jen místo hudby vidíš malbu. Každý v obraze může vidět něco jiného.

Další inspiraci najdeš u těchto umělců:  
Lee Krasner  
Vladimír Boudník



Zkus malovat jako Ludmila!

Budeš potřebovat:

Kávu / červenou řepu / čaj / kurkumu  
Kus staré světlé látky  
Vodu  
Štětce  
Tuš / černý fix  
Tempery  
Tužku  
Papír na skicu

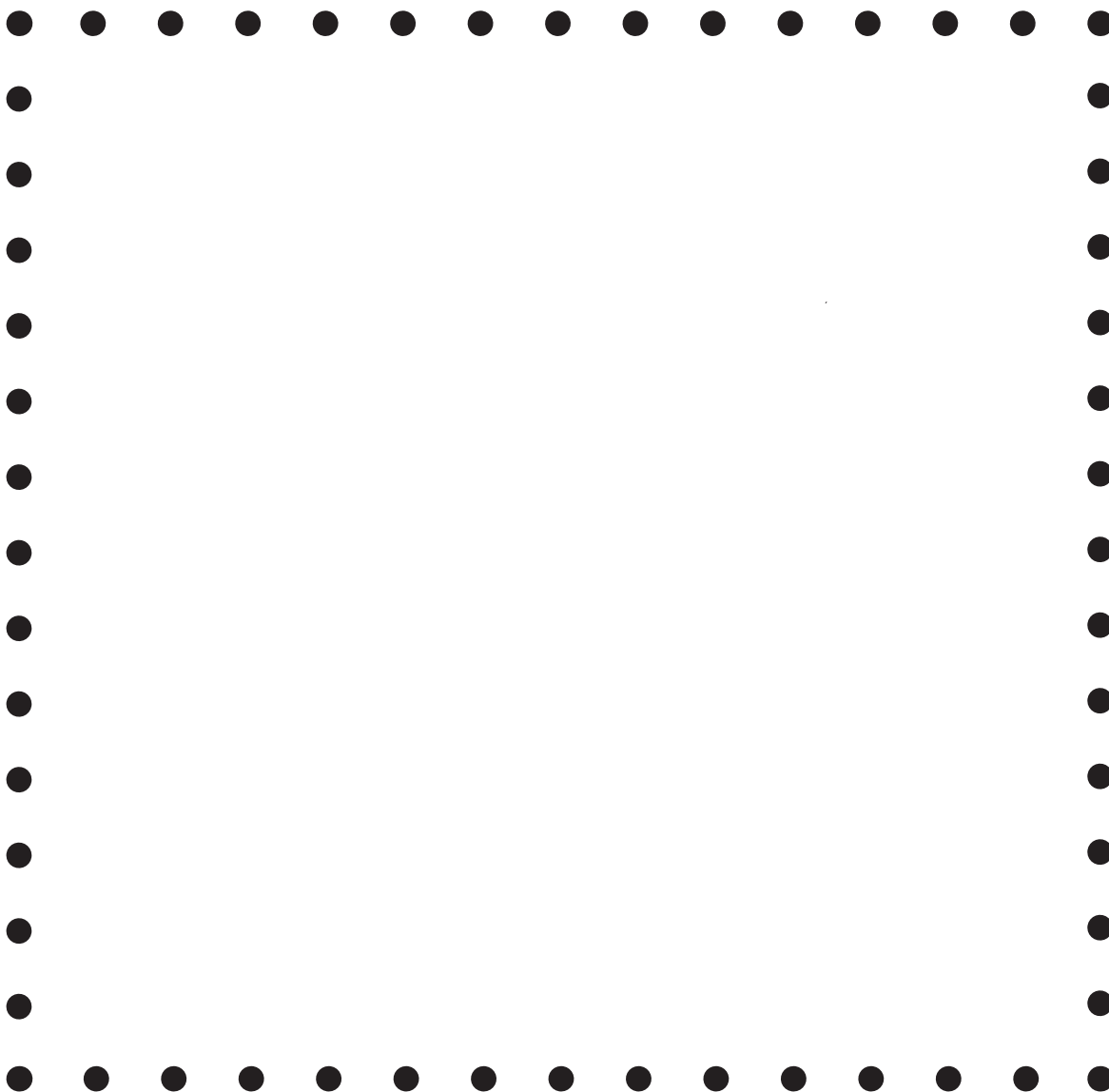


Vezmi do ruky papír a tužku, někomu zavolej, třeba kamarádovi, nebo se dívej chvíli na televizi anebo třeba sleduj, co se děje kolem tebe. Mozek prostě pošli na chvíli na dovolenou a bez myšlenek si začni čmárat, co bude ruka chtít.

Pak si navlhči připravenou látku a barvi ji čajem, kávou, rozkrojenou řepou atd. Moc nepřemýšlej, hraj si a zkoušej. Pozoruj, co se ti pod rukama tvoří. Vezmi tuš, černý fix nebo tempery a překresli na ní kresbu (skicu), kterou jsi si udělal/a na začátku.



**ZORKA SÁGLOVÁ** tvořila, kromě jiného, i velké geometrické obrazy. Hodně pracovala s textilem. Tkala obrazy. Pozorovala také vzory a struktury látek a svetrů, ty pak zachycovala ve svých malbách. Schválně si doma najdi a zblízka prohlédni pletené ponožky nebo svetr. Můžeš použít i lupu. A pak se podívej na detaily Zorčiných obrazů zde:



**Spoj tečky pomocí pravítka a vznikne ti mřížka. Do každého políčka mřížky nakresli kroužek nebo trojúhelník.**

**Mohou mít různou velikost. Zkus zaznamenat nějaký rytmus, pravidelné opakování, právě třeba odlišné velikosti. K vybarvení použij dvě velmi podobné barvy, nebo naopak více různých, kontrastních. Pohraj si s tím, které obrazce budou jak barevné, některé můžeš vybarvit celé, jiné mohou být jen linkou.**

Teď se pusť do tvoření ty!


**Geometrická abstrakce**  
Co to je? To je úplně jednoduché. Nakreslíš kruh, trojúhelník, čtverec... Vybarvíš je, jak budeš chtít. Poskládáš je vedle sebe a je to. Můžeš si vymyslet i nějaký vzor nebo je jen tak umístit vedle sebe. Záleží na tobě.

Další inspiraci najdeš u těchto umělců:  
Bridget Riley  
Zdeněk Sýkora



**JULIANA JIROUSOVÁ** malovala barevné obrazy plné postav, vzorů, písmen a věcí. Jedno volně přechází v druhé, prolínají se, zdánlivě nesouvisí. Ze všeho nejvíc připomínají sen, koláž z obrazů, myšlenek, vzpomínek. Prohlédni si bedlivě tento její obraz, co všechno tam ještě najdeš?



 **Vše, co vidíme a prožíváme, se nám ukládá do hlavy. Uvnitř nám z toho vzniká taky taková koláž. Celý týden sbírej obrázky, fotky, noviny, časopisy, plakáty, obaly od jídla a sladkostí a další věci co vidíš, a zkus z nich tady do své hlavy vytvořit koláž jednoho týdne tvého života. Stříhej, skládej k sobě a lep. Můžeš dokreslovat fixou, tužkami nebo vlepotat kousky barevných papírů.**

A jaké obrazy se objeví za jeden týden ve tvé hlavě? Pojď to zjistit!

hlava na další straně



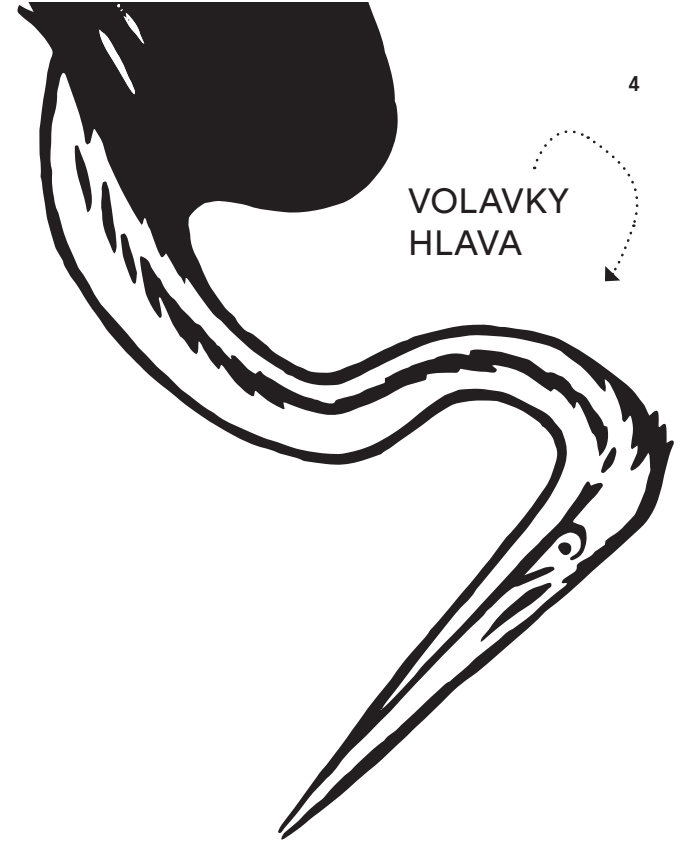
### Koláž

Co to je? Že nevíš, co to je koláž? Tomu nevěřím! Určitě už sis ji párkrát zkoušel/a a ani o tom nevíš. Stačí vystříhat /natrhat pár obrázků nebo fotek, třeba z novin a časopisů, dát je vedle sebe a nalepit. Voilà (čti voalá) a koláž je na světě.

Další inspiraci najdeš u těchto umělců:  
Hannah Höch  
Jiří Kolář



TVOJE  
HLAVA



VOLAVKY  
HLAVA

4

Na mojí hlavu zapomeň,  
tam se nic nevejde.  
Nakresli si sem vlastní  
a začni na ní lepit koláž.