

VEČERNÍ ŠKOLA & UMĚNÍ

IMPRESIONISMUS

2.pol. 20.století
Francie

1873, Claude Monet, Imprese/Dojem z vycházejícího slunce
1874, první výstava aneb Salon odmítnutých

HLAVNÍ ZNAKY

snaha zachytit prchavé okamžiky a měnící se světlo
krátké tahy štětcem
silné nánosy barvy
malba v plenéru
nové náměty

UMĚLCI

Édouard Manet
Claude Monet
Pierre-Auguste Renoir
Edgar Degas
Camille Pissarro
Frédéric Bazille
Georges Seurat
Paul Signac

ODKAZ IMPRESIONISMU = SOUČASNÍ UMĚLCI

Bridget Riley
Thomas Hirschorn
David Hockney
Peter Alexander
Craig Kaufman
James Turrel
Olafur Eliasson
Mark Rothko
Martin Reiner
Helena Treščíková

TIPY ANEB ZAJÍMÁ MĚ VÍČ

Impresionisté	-	čtyřdílný dokument z roku 2006
Skandální impresionisté	-	francouzský dokument z roku 2010
Renoir	-	životopisný film z roku 2012

Will Gompertz: Na co se to vlastně díváme / 150 let moderního umění vcukuletu

Michael Třeštík: Umění vnímat umění