

Vzdělávací program k výstavě  
Retina: Možnosti malby (1989-2019)

## MAPA (Z) MOJÍ HLAVY

DOPORUČENO PRO ŽÁKY VŠECH ROČNÍKŮ ZŠ

K MALÍŘSTVÍ VŽDY PATŘILI ŠTĚTEC, BARVA A UMĚLEC. A PAK BYLO UMĚNÍ NA SVĚTĚ! JE TO TAK I DNES? JAK SE ZMĚNIL UMĚLEC ZA POSLEDNÍCH 30 LET? A MŮŽEME O NĚM DNES JEŠTĚ VŮBEC ŘÍCT, ŽE JE TO MALÍŘ? NEURAZÍ SE? CO MALUJE A JAK SE DÍVÁ NA SVĚT? PROZKOU MÁME, JAK SE ZMĚNILO CELÉ ŘEMESLO A JESTLI MALBA JE POŘÁD JEŠTĚ TAKOVÁ JAKO DŘÍV. NEBO UŽ NARAZILA NA SVOJE HRANICE?

A jaké nové možnosti a materiály si pro sebe objevila? Program je rozdělen do dvou částí. Ta první se soustředí na výstavu, do které se žáci podívají společně s lektorem. Ve druhé části se budou soustředit na výtvarnou reflexi svého zážitku. Ta je úzce navázána na dílo Petra Bartoše, průkopníka rozšíření možností malby v Československu. Malbu barvou a štětcem doplníme o další „nemalířské“ materiály. Společně tak prozkoumáme možnosti malby.

---

CÍLOVÁ SKUPINA:  
ŽÁCI VŠECH ROČNÍKŮ ZŠ

---

DÉLKA PROGRAMU: 90 MINUT  
ZAČÁTKY PROGRAMŮ: STŘEDA AŽ PÁTEK  
OD 10 HODIN DLE DOMLUVY  
PROGRAM JE ZDARMA

---

LEKTOR: MARIANA DOČEKALOVÁ  
OBJEDNÁVKY: MARIANA DOČEKALOVÁ  
T: 734 315 351,  
MARIANA.DOCEKALOVA@8SMICKA.COM

**8 S M I Č K A**

.COM