

TUŠÍ SNAD JENOM AMNESTY, V JAKÉM ZDE ŽIJEME NEŠTĚSTÍ?

VZDĚLÁVACÍ PROGRAM K VÝSTAVĚ
POCTA SUKNU: TEXTIL V KONTEXTU UMĚNÍ

OVLIVŇUJE UMĚNÍ SPOLEČNOST? NEBO
SPOLEČNOST OVLIVŇUJE UMĚNÍ? MŮŽE
UMĚLECKÉ DÍLO VYJADŘOVAT NÁZOR
A KRITIZOVAT? A MŮŽE NĚKÝM MANIPULOVAT?
KAM AŽ SAHÁ VE SKUTEČNOSTI JEHO MOC?
SPOLEČNĚ SE ZAMYSLÍME NAD UMĚNÍM A JEHO
SILOU, AŽ UŽ VE SPÁRECH BÝVALÉHO
TOTALITNÍHO REŽIMU, NEBO V RUKOU
BOJOVNÍKŮ ZA SVOBODU A DEMOKRACII.
VZOREM Z TĚCHTO ŘAD NÁM BUDE HUMPOLECKÁ
RODAČKA, UMĚLKYNĚ ZORKA SÁGLOVÁ, A JEJÍ
BRATR, BÁSNÍK A UMĚLECKÝ KRITIK IVAN
MARTIN JIROUS.

Cílem programů je představit žákům 2. stupně
ZŠ a studentům SŠ umělecké dílo jako
prostředek sebevyjádření a seznámit je
s rolí umělce a diváka při procesu jeho
interpretace. Provést je aktuální výstavou
s ohledem na vývoj ve sféře moderního umění
a zasadit vše do širšího sociálně kulturního
a historického kontextu. Inspirovat je
k vlastnímu kreativnímu vyjádření.

CÍLOVÁ SKUPINA:

ŽÁCI 2. STUPNĚ ZŠ, STUDENTI SŠ

DÉLKA PROGRAMU: 90 MINUT

ZAČÁTKY PROGRAMŮ: STŘEDA AŽ PÁTEK

OD 10 HODIN DLE DOMLUVY

PROGRAM JE ZDARMA

LEKTORKA / OBJEDNÁVKY:

NATÁLIE BRZOŇOVÁ, T: 776 627 556,

NATALIE.BRZONOVA@8SMICKA.COM

8 S M I Č K A

.COM