

**Osvětlení v muzejních a galerijních expozicích a představení Metodiky pro výběr a aplikaci osvětlovací techniky v rámci muzeí a galerií**

**15. 11. 2018**

**8smička, Kamarytova 97, 396 01 Humpolec**

PROGRAM SEMINÁŘE

9:30 – 10:00 Registrace účastníků

10:00 – 10:15 Zahájení a uvítání účastníků

Mgr. Marcela Straková (Nadační fond 8smička)

PhDr. Nikolaj Savický, Ph.D. (Masarykův ústav vyšších studií - České vysoké učení technické v Praze)

Mgr. Jana Horáková (Slezské zemské muzeum)

Mgr. Pavel Hlubuček, MBA (Ministerstvo kultury)

První blok

10:15 – 10:45 Mgr. Pavel Petr, Bc. Martin Polášek (Slezské zemské muzeum): *Příprava Metodiky pro výběr a aplikaci osvětlovací techniky v rámci muzeí a galerií z hlediska ochrany sbírkových předmětů*

10:45 – 11:15 PhDr. Nikolaj Savický, Ph.D. (Masarykův ústav vyšších studií - České vysoké učení technické v Praze): *Muzeum a světlo z Pompejí*

11:15 – 11:45 Ing. arch Krištof Hanzlík (COLL COLL): *Autonomní tvorba prostředí v prostorech depozitů v muzeích a galeriích*

Přestávka na oběd

Druhý blok

13:00 – 13:30 Ing. arch. Luděk Rýzner (OK PLAN ARCHITECTS) a Mgr. Marcela Straková (Nadační fond 8smička): *Komentovaná prohlídka zónou pro umění 8smička s komentářem k rekonstrukci a ke stavbě a technologiím vč. digitálně řízeného osvětlení*

13:30 – 14:15 Ing. Lubomír Mudroň(Artlite Studio): *Praktické řešení osvětlení galerií a muzeí ve vazbě na legislativní požadavky*

14:15 – 15:00 PavolJudák (DNA CENTRAL EUROPE): *Adresné řízení galerijního osvětlení a praktická ukázka nastavení osvětlení a řízení včetně jejího využití*

15:00 – 15:30 Diskuze a zakončení



